



SENADO
XII LEGISLATURA
REGISTRO GENERAL
ENTRADA 53.066
29/06/2017 19:38

RESPUESTA DEL GOBIERNO

(684) PREGUNTA ESCRITA SENADO

684/17266 y 684/17267

25/04/2017

37424 y 37425

AUTOR/A: PICORNELL GRENZNER, Bernat (GER)

RESPUESTA:

La Casa de América colabora desde hace años con la Corporación RTVE facilitando sus instalaciones y proponiendo actividades para programas televisivos y radiofónicos. Algunas emisiones, como los “Conversatorios de Casa de América”, gozan de amplia difusión y aceptación en la audiencia de América Latina. Para formalizar esta relación se ha firmado un convenio por el cual la Corporación RTVE se incorpora al Alto Patronato de la Casa de América. Con este motivo la Casa de América invitó al Presidente de la Corporación a que dictara una conferencia, proponiéndole como tema “El compromiso de RTVE con América”. No se acordó ningún otro tipo de contenido para la conferencia. El Presidente de la Corporación no cobró ni pidió ningún honorario por esta conferencia.

Además de explicar la posición de RTVE en América y los planes de desarrollo para el futuro, el Presidente de la Corporación ofreció su visión personal de las relaciones históricas entre América y de España en la que expresó las opiniones que se recogen en la pregunta de Su Señoría.

La Casa de América es un consorcio público integrado por el Ayuntamiento de Madrid, la Comunidad de Madrid y el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, a través de la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica, y tiene como objetivo, entre otros, fomentar la realización de actuaciones y proyectos que contribuyan al mejor conocimiento entre los países del continente americano, en particular de Latinoamérica y el Caribe y España.

Dentro de este marco de actuación, la Casa de América se rige por el principio de libertad de expresión y el respeto a las opiniones de quienes intervienen en los actos que programa, en el entendido de que la Casa no asume como propias ninguna de las declaraciones de sus invitados.

Cuando se recibieron mensajes de rechazo por las opiniones de la conferencia del Presidente de la Corporación RTVE, la Casa de América hizo público un comunicado en que recordaba que es un foro de ideas abierto al diálogo y al debate por la que pasan muchas personas con opiniones diferentes y que lamentaban que alguno de sus invitados pudiera molestar u ofender con ciertas declaraciones. Como institución su obligación es la transparencia informativa.



El Secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica, a raíz de esta conferencia, ofreció una entrevista a un canal televisivo mexicano en que señaló que son las declaraciones de una persona a título individual y no tienen nada que ver con la postura del Gobierno español ni con la postura de su Secretaría de Estado.

Respecto de la mención que hace Su Señoría a la obra de Eduardo Galeano, cabe recordar que este autor ha estado en la Casa de América en numerosas ocasiones, presentando libros o impartiendo conferencias. Además, el 16 de abril de 2016 se le hizo un homenaje multitudinario en el auditorio de la Casa de América, que tuvo un gran impacto en redes sociales e internet, con motivo de la publicación póstuma de su obra “El cazador de historias”.

Asimismo, cabe señalar que, tras realizar la consulta en el Catálogo Colectivo de Bibliotecas Públicas (CCBIP): <http://catalogos.mecd.es/CCBIP/cgi-ccbip/abnetopac/O11218/ID2af32e71?ACC=101>, del libro “Las venas abiertas de América Latina” de Eduardo Galeano, se encuentra un total de 57 ejemplares en diversas ediciones publicadas en distintos años y localizados en diferentes redes de bibliotecas públicas de titularidad estatal, autonómica y municipal: <http://catalogos.mecd.es/CCBIP/cgi-ccbip/abnetopac/O11165/ID9da4f049/NT1>

Asimismo, la Biblioteca Nacional de España dispone entre sus fondos de varias ediciones de esta obra que se pueden localizar a través del catálogo: <http://catalogo.bne.es/uhtbin/webcat>. La última, cuyo registro bibliográfico se adjunta y de la que hay 24 ejemplares, es la 20ª ed. y fue publicada en España por la editorial Siglo XXI en 2003.

Madrid, 26 de junio de 2017